

La vida

Obra encargo del Festival Tubala Brass Week 2018

Música: Íñigo Casali

Texto: Madre Teresa de Calcuta

Pleno ♩=96

Sopranos

Altos

Tenores

Bajos

Piano (solo para ensayar)

La vi - da la vi - da

La vi - da la vi - da

La vi - da la vi - da

La vi - da la vi - da

S.

A.

T.

B.

Piano

Rítmico decidido ♩=85

la vi da es u - nao-por-tu - ni - dad a-pro vé-cha-la

la vi da es u - nao-por-tu - ni - dad a-pro vé-cha-la

la vi da es u - nao-por-tu - ni - dad a-pro vé-cha-la

la vi - da es u - nao-por-tu - ni - dad a-pro - vé-cha-la

dolce

15

S. *mf* La vi - daes be-lle - - - - - za

A.

T. 8

B.

15

Piano *mp*

mp *mp* *mp* *f*



enérgico

dolce

18

S. *f* Ad - mí-ra-la. *mp* La vi - ra - da es u - na ben - di -

A. *f* Ad - mí-ra-la. *mp* La vi - ra - da es u - na ben - di -

T. 8 *f* Ad - mí-ra-la. *mp* La vi - ra - da es u - na ben - di -

B. *f* Ad - mí-ra-la. *mp* La vi - ra - da es u - na ben - di -

18

Piano *f* *mp* *mp* *mp* *f*

22 *f*

S. ción dis - frú-ta-la. haz-lo rea-li-

A. ción dis - frú-ta-la. haz-lo rea-li-

T. ción dis - frú-ta-la. *mp* La vi-daes un sue - - - ño

B. ción dis - frú-ta-la. haz-lo rea-li-

22 *p* *mf*

Piano

26 *f*

S. dad. La vi - daes un re - - - to

A. dad. La vi - daes un re - - - to

T. dad. La vi - daes un re - - - to

B. dad. La vi - daes un re - - - to

26 *mf* *mp* *mf* *f*

Piano

S. *ff* dulce
a - frón-ta-lo.

A. *ff*
a - frón-ta-lo.

T. *ff* *mp*
a - frón-ta-lo. la vi - daes un

B. *ff*
a - frón-ta-lo.

Piano *f* *mp*

S. *mp* *mf* *mp* **Serio**
jue - go jué-ga-lo. La vi - da es

A. *mp* *mf* *mp*
la vi - daes un jue - go jué-ga-lo. La vi - da es

T. *mp* *mf* *mp*
jue - - - go jue - go jué-ga - lo. La vi - da es

B. *mp* *mf* *mp*
jue - go jué-ga - lo. La vi - da es

Piano *mp*

41

S. al - go pre - cia - do, cuí - da - la la vi - da es al - go va - lio - so, *mf* con -

A. al - go pre - cia - do, cuí - la la vi - da es al - go va - lio - so, *mf* con -

T. al - go pre - cia - do, cuí - la la vi - da es al - go va - lio - so, *mf* con -

B. al - go pre - cia - do, cuí - la la vi - da es al - go va - lio - so, *mf* con -

Piano

47

S. sér - va la *p* La vi - daes un mis - rio, des - cú - bre - lo *mp* la vi - daes u - na pro - me - sa, *mf*

A. sér - va la *p* La vi - daes un mis - rio, des - cú - bre - lo *mp* la vi - daes u - na pro - me - sa, *mf*

T. sér - va la La vi - daes un mis - rio, des - cú - bre - lo *mp* la vi - daes u - na pro - me - sa, *mf*

B. sér - va la des - cú - bre - lo *mp* la vi - daes u - na pro - me - sa, *mf*

Piano

S. *f* *mp* *mf* *f* *ff*
 cúm-ple-la. la vi - daes do - lor su - pé - ra - lo, su - pé - ra - lo, su - pé - ra - lo.

A. *f* *mp* *mf* *f* *ff*
 cúm-ple-la. la vi - daes do - lor su - pé - ra - lo, su - pé - ra - lo, su - pé - ra - lo.

T. *f* *mp* *mf* *f* *ff*
 cúm-ple-la. la vi - daes do - lor su - pé - ra - lo, su - pé - ra - lo, su - pé - ra - lo.

B. *f* *mp* *mf* *f* *ff*
 cúm-ple-la. la vi - daes do - lor su - pé - ra - lo, su - pé - ra - lo, su - pé - ra - lo. su - pé - ra - lo.

Piano *mf* *f* *ff*
p *mf* *f* *ff*

Decidido con júbilo ♩=84

S. *ff*
 A. *ff*
 T. *ff*
 B. *ff*

Piano *ff*

S. *f* La vi - daes un him - no

A. *f* La vi - daes un him - no

T. *f* La vi - daes un him - no

B. *f* La vi - daes un him - no

Piano *ff*

S. *ff* *f* *ff*
cán-ta-lo. la vi-daes un com - ba - te a -

A. *ff* *f* *ff*
cán-ta-lo. la vi-daes un com - ba - te a -

T. *ff* *f* *ff*
cán-ta-lo. la vi-daes un com - ba - te a -

B. *ff* *f* *ff*
cán-ta-lo. la vi-daes un com - ba - te a -

Piano *ff*

75

S. *f* cép-ta-lo. la vi-daes un-naa-ven-tu - ra, de-sa - fí - a-la. *ff*

A. *f* cép-ta-lo. la vi-daes un-naa-ven-tu - ra, de-sa - fí - a-la. *ff*

T. *f* cép-ta-lo. la vi-daes un-naa-ven-tu - ra, de-sa - fí - a-la. *ff*

B. *f* cép-ta-lo. la vi-daes un-naa-ven-tu - ra, de-sa - fí - a-la. *ff*

Piano *ff*



80 *mp*

S. la vi - daes u - na tra - ge - dia. u - na-tra - ge - -

A. *mp* la vi - daes u - na tra - ge - dia. u - na-tra - ge - -

T. *mp* la vi - daes u - na tra - ge - dia. u - na-tra - ge - -

B. *mp* la vi - daes u - na tra - ge - dia. u - na-tra - ge - -

Piano *mp* *pp*

muriendo

pp

con júbilo

84

S. dia, u-na tra ge - - dia. en frén-ta-te.

A. dia, u-na tra ge - - dia. en frén-ta-te.

T. dia, u-na tra ge - - dia. en frén-ta-te.

B. dia, u-na tra - ge - - dia. en frén-ta-te.

Piano

p *pp* *ff*

89

S. la vi-daes suer - te me - ré-ce-la

A. la vi-daes suer - te me - ré-ce-la

T. la vi-daes suer-te me - ré-ce-la

B. la vi-daes suer-te me - ré-ce-la

Piano

f *ff* *ff*

94 *f* *ff* *f*

S. la vi-daes vi - da de - fién-de-la La vi - da la vi -

A. la vi-daes vi - da de - fién-de-la La vi - da la vi -

T. la vi-daes vi - da de - fién-de-la La vi - da la vi -

B. la vi-daes vi - da de - fién-de-la La vi - da la vi -

Piano *ff* *mf* *mf*

99 *f* *ff* *f* *ff*

S. da. _____ La vi - da la vi - da. _____ la

A. da. _____ La vi - da la vi - da. _____ la

T. da. _____ La vi - da la vi - da. _____ la

B. da. _____ La vi - da la vi - da. _____ la

Piano *ff* *mf* *ff* *ff*

Pleno

S. *104* *fff*
Vi - da, la - vi - da. La vi - da.

A. *104* *fff*
Vi - da, la - vi - da. La vi - da.

T. *104* *fff*
Vi - da, la - vi - da. La vi - da.

B. *104* *fff*
Vi - da, la - vi - da. La vi - da.

Piano *104* *ff*
ff